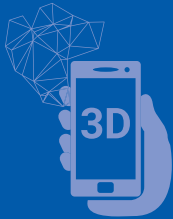
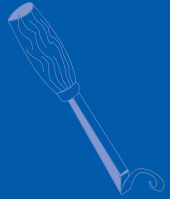
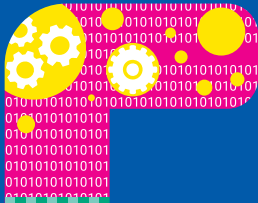


PRO GRA MM²⁰₂₃ WINTERSEMESTER



Figurentheater-Kolleg

Lass Dich ein! Der Winter kommt bestimmt.

Lass Dich ein, auf ein wunderbares Angebot von Weiterbildungsmöglichkeiten am Figurentheater-Kolleg.

Lass Dich ein, auf finanzielle Förderungen wie den Bildungscheck oder auch einen Bildungsurlaub. Und vor allem denke daran, dass Dir in NRW ein Bildungsurlaub zusteht. Er ist gesetzlich verankert.

Lass Dich darauf ein, die eigene Balance zu finden. Mit unserer Reihe **Balance finden** laden wir Dich ein, unterschiedliche Formen auszuprobieren und dich selbst zu stärken.

Lass Dich ein, auf neue Fortbildungsreihen.

Seta Guetsoyan und das Team
des Figurentheater-Kollegs.



Figurentheater-Kolleg
Hohe Eiche 27
44892 Bochum
+49-234-284080
info@ft-k.de
<https://ft-k.de>



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Bundesländer fördern Weiterbildung

BILDUNGSSCH~~€~~CK

Mit dem Bildungsscheck NRW erhalten Beschäftigte und Berufsrückkehrer:innen (mit einem zu versteuernden Jahreseinkommen von nicht mehr als 40.000 Euro) fünfzig Prozent Zuschuss zu Weiterbildungskosten, aber maximal 500 Euro pro Bildungsscheck.

Auch Unternehmen können bis zu zehn Bildungsschecks im Jahr für ihre Mitarbeitenden beantragen.

Erforderlich ist eine persönliche Beratung vor Kursstart. Beratungsstellen in der Nähe finden Interessierte hier: www.weiterbildungsberatung.nrw/beratungsstellensuche

Bildungsurlaub

NRW fördert die Weiterbildung von Arbeitnehmenden mit dem Recht auf Bildungsurlaub.

Das bedeutet: bis zu fünf Tage Weiterbildung im Jahr oder zehn Tage innerhalb von zwei Jahren bei Gehaltsfortzahlung.

Außer in Sachsen und Bayern gibt es in den anderen Bundesländern ähnliche Angebote. Informationen zum Bildungsurlaub in Ihrem Bundesland finden Interessierte hier: www.iwwb.de oder hier: www.bildungsurlaub.de

Grundausbildung Hoch die Hände Figurenspieler:in werden

Traumberuf Figurenspieler:in

Du wolltest schon immer Figurenspieler:in werden?

Unser neuer Ausbildungsgang bietet dir die Möglichkeit, die Grundlagen des Figurentheaters kennenzulernen und einen fundierten Startpunkt für die daran anschließende Ausbildung zum/zur Figurenspieler:in zu erreichen.

Ab 2024 bieten wir diese aus zwei Modulen bestehende Grundstufe an:

- Figurenspieler:in Handpuppe
- Die Kunst der Animation

Die Reihenfolge der Teilnahme an den beiden Modulen der Grundausbildung ist nicht vorgeschrieben.

An den erfolgreichem Abschluss der Grundausbildung schließt die Vertiefung bis zum Abschluss als Figurenspieler:in an.



Figurenspieler:in Handpuppe

Nach einem Einblick in die Bandbreite des Figurentheaters, werden die Teilnehmenden eine professionelle Handpuppe bauen.

Mit dieser werden die Grundlagen des Handpuppenspiels erlernt.

Dazu gehören auch der Einstieg ins Schauspiel und Kenntnisse im Einsatz von Stimme und Animation.

Zum Ende der Grundausbildung werden einzelne Szenen mit den gebauten Figuren entwickelt und zum Abschluss wird ein erster Auftritt vor Publikum realisiert.

Dieses berufsbegleitende Angebot über ein Jahr richtet sich an Anfänger:innen, die in die Figurentheaterwelt eintauchen möchten, an professionelle darstellende oder bildende Künstler:innen, die sich im Bereich Figurentheater spezialisieren wollen, sowie an Pädagog:innen etc., die das Figurenspiel im Beruf einsetzen möchten.

Das Programm läuft über einen Zeitraum von einem Jahr: Von August 2024 bis Juli 2025.

- Startwoche: 12. August 2024 -16. August 2024
- Von September bis Juni ein Wochenende im Monat
- Eine Figurenbauwoche in den Osterferien 2024
- Abschlusswoche im Juli 2025

Die Voraussetzung für eine Teilnahme beinhaltet die Anwesenheit bei allen Einheiten und die Bereitschaft, an einer gemeinsamen Inszenierung mitzuwirken.

Die genauen Termine werden in Kürze bekannt gegeben. Weitere Infos unter www.ft-k.de/ausbildung

Die Kunst der Animation

Zu unserer neu konzipierten Figurenspieler:innen-Ausbildung gehört die Auseinandersetzung mit der Material- und Objekt-Animation.

In einem vierwöchigen Kurs wird in Zukunft der Fokus auf ein bestimmtes Material oder Objekt gelegt.

Im Sommer 2024 wird es das Material Papier sein.

Wie kann man das Material „Papier“ animieren? Was erzählt es uns? Was wollen wir damit erzählen? Wie können wir es gemeinsam inszenieren? Und wie können Räume erschaffen werden?

In den ersten Wochen werden wir das Material Papier in unterschiedlichen Formen gemeinsam auf der Bühne untersuchen, damit spielen und Grundlagen der Animation lernen.

Anhand des gefundenen Bühnenmaterials wird anschließend ein kurzes Figurentheaterstück gemeinsam inszeniert.

Die Inszenierung wird im Rahmen des Sommerfestes am 17. August 2024 öffentlich gezeigt.

Die Voraussetzung für eine Teilnahme beinhaltet die Bereitschaft der vollständigen Anwesenheit sowie an einer gemeinsamen Inszenierung mitzuwirken.

Zeitraum: 22. Juli 2024 -17. August 2024



Figurentheater

Mo 04.09.2023
– Sa 09.09.2023

Mo-Sa 10-17 Uhr

Preis: 315 €
Materialkosten: 75 €

**Figurenbau von
Klappmaul-Tieren**

Bodo Schulte

Di 05.09.2023
– Fr 08.09.2023

Di-Do 9:30-16:30 Uhr,
Fr 9:30-15 Uhr

Preis: 240 €

Spielen

Material, Objekt, Figur

Margrit Gysin

Mo 11.09.2023
– Fr 15.09.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Figurentheaterstücke

Dramaturgische Untersuchungen

Anke Meyer

Mo 11.09.2023
– Fr 15.09.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

Die Puppe aus dem Drucker?

Ein pragmatischer Einstieg
in den 3D-Druck

Wolfram Lakaszus

Mo 25.09.2023
– Fr 29.09.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

Maskenbau

Silke Geyer

Mo 02.10.2023
– Fr 06.10.2023

Mo-Fr 9:30-17 Uhr

Preis: 260 €

**Klappmaulpuppenspiel
für Fortgeschrittene**

Bodo Schulte

Fortgeschrittene

Mo 09.10.2023
– Fr 13.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 20 €

Mechatronik: Sensoren

Ein Einstieg in die Mechatronik
mit einem Fokus auf Sensoren

Wolfram Lakaszus

Mo 16.10.2023
– Fr 20.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Der/die Spieler:in im Objekttheater

Sophie Bartels

Mo 23.10.2023
– Fr 27.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Grundlagen des Handpuppenspiels

Lutz Großmann

Mo 30.10.2023
– Fr 03.11.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 20 €

Memory Box

Künstlerische und sozialpädagogische Arbeit mit Erinnerungsobjekten

Gilbert Meyer

Fr 03.11.2023
– So 05.11.2023

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €

Wie doof darf man sein?

Ein spielerisches Labor zur Künstlichen Intelligenz,
Edition 2/2023

Wolfram Lakaszus

Mo 06.11.2023
– Fr 10.11.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 265 €

Materialkosten: 20 €

Experimentieren mit Worbla

Bruno Belil Espinos

Mo 06.11.2023
– Fr 10.11.2023
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 25 €

Technik im Kopf
Augen-, Ohren-, Augenbrauen-
und Kopfmechaniken
Michael Hepe

Mo 13.11.2023
– Fr 17.11.2023
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 40 €

Schattentheater
Grundkurs
Hansueli Trüb

Sa 18.11.2023
– So 19.11.2023
Sa 14-17 Uhr,
So 11-16 Uhr
Preis: 130 €
Materialkosten: 90 €

Scharfe Schatten
Bau einer Halogen-Punktlampe
für Schattentheater
Hansueli Trüb

Mo 20.11.2023
– Fr 24.11.2023
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

Hybride Aufführungsformate
synchron-asynchron, online-off-
line, virtuell-haptisch
Wolfram Lakaszus

Fr 24.11.2023
– So 26.11.2023
Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr
Preis: 130 €
Materialkosten: 5 €

Pop-up
Kleine Welten zum Aufklappen
Odine Lang

Fr 01.12.2023
– So 03.12.2023
Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-17 Uhr
Preis: 150 €
Materialkosten: 50 €

**Bau einer einfachen
Klappmaulfigur**
Kind
Bodo Schulte

Mo 04.12.2023
– Fr 08.12.2023
Mo-Fr 9:30-17 Uhr
Preis: 280 €
Materialkosten: 5 €

**Das Spiel mit der
Klappmaulfigur**
Anfänger:innen
Bodo Schulte

Mo 22.01.2024
– Fr 26.01.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

Die Puppe aus dem Drucker?
Ein pragmatischer Einstieg
in den 3D-Druck
Wolfram Lakaszus

Fr 26.01.2024
– So 11.02.2024
2 Wochenenden:
26.01.-28.01.2024, 09.02.-
11.02.2024,
jeweils Fr 19-21.30 Uhr,
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 260 €

**Wenn Bühne und Licht
kleiner werden**
Die Herausforderungen einer
szenischen Micro-Arbeit
Birk-André Hildebrandt

Mo 29.01.2024
– Fr 02.02.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 150 €

**Bau eines Koffer-Schatten-
theaters**
Die ganze Bühne in einem
Koffer
Hansueli Trüb

Mo 05.02.2024
– Fr 09.02.2024
Mo-Do 9:30-17 Uhr,
Fr 9:30 -14:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 40 €

Elfen, Trolle, Drachenkinder
Fantastische Sockenwesen
Doris Gschwandtner

Fortgeschrittene

Fr 09.02.2024
– So 11.02.2024
Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr
Preis: 130 €
Materialkosten: 30 €

Animatronische Figuren
Ein Überblick
Wolfram Lakaszus

Fr 09.02.2024
– So 11.02.2024

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €
Materialkosten: 30 €

**Freche Tierfiguren
– Skurrile Gestalten**

Sockenpuppen
Doris Gschwandtner

Mo 12.02.2024
– Fr 16.02.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

**Mechatronik:
Augen – Drive-by-wire**

Ein Einstieg in die Mechatronik mit einem Fokus auf Mechanismen zur Steuerung von Augen.
Wolfram Lakaszus

Mo 12.02.2024
– Fr 16.02.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

**Der Moment der
Verlebendigung**

Der Weg zum lebendigen Ausdruck
Alice Therese Gottschalk

Mo 19.02.2024
– Fr 23.02.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Figuren zeichnen

Vom Charakterdesign zu Geschichten
Wibke Brandes

Mo 19.02.2024
– Fr 23.02.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €
Materialkosten: 15 €

Die Figur am Stab

Von der geführten Stabfigur zur schwingenden Figur
Silke Geyer

Mo 26.02.2024
– Fr 01.03.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Spiel mit der Marionette

Raphael Mürle

Mo 04.03.2024
– Fr 08.03.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

Papiertheater seitenweise
Bücher, Aufklappkarten,
Pop-ups
Odine Lang

Fr 08.03.2024
– So 10.03.2024
Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-17 Uhr
Preis: 150 €
Materialkosten: 45 €

**Bau einer einfachen
Klappmaulfigur**
Monster
Bodo Schulte

Mo 11.03.2024
– Fr 15.03.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

**Das Spiel mit dem
Kofferschattentheater I**
Erste Stückerarbeitung
Hansueli Trüb

Sa 16.03.2024
– So 17.03.2024
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 130 €

Botschaften aus der Seele
Puppenspiel im Einsatz
für die Trauer
Sonja Lenneke

Mo 18.03.2024
– Fr 22.03.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 25 €

Bühnenbautechnik
Ein Rundumschlag für
Einsteiger:innen und Profis
Michael Hepe

Fr 22.03.2024
– So 24.03.2024
Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr
Preis: 130 €

Wie doof darf man sein?
Ein spielerisches Labor zur
Künstlichen Intelligenz,
Edition 1/2024
Wolfram Lakaszus

Sa 23.03.2024
– Do 28.03.2024
Sa-Do 9:30-17 Uhr
Preis: 350 €
Materialkosten: 10 €

6 Gattungen in 6 Tagen
Figurenspieltechniken: Hand-, Klappmaul-, Stab-, Tischfiguren, Marionetten, Objekttheater
Bodo Schulte

Mo 08.04.2024
– Fr 12.04.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

**Das Spiel mit dem Kofferschat-
tentheater II**
Vertiefung
Hansueli Trüb

Fr 12.04.2024
– So 14.04.2024
Fr 18-21 Uhr
Sa/So 09:30-16:30 Uhr
Preis: 130 €

**Figurentheater – Puppenspiel-
kunst – Objekttheater – Thea-
ter der Dinge**
Dramaturgien einer besonderen
Theaterform
Anke Meyer

Fr 12.04.2024
– Sa 20.04.2024
Fr-Sa 9:30-17 Uhr
Preis: 550 €
Materialkosten: ab 90 €

Intensivkurs Puppenbau
Fortgeschrittene
Bodo Schulte

Fortgeschrittene

Mo 22.04.2024
– Fr 26.04.2024
Mo-Fr 9:30-15 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

Die gefilzte Figur
Anke Scholz

Fr 26.04.2024
– Mi 01.05.2024
Fr-Mi 9:30-16:30 Uhr
Preis: 315 €
Materialkosten: 15 €

Masken unterwegs
Die Kunst der Verwandlung
Silke Geyer



Darstellende Künste

Mi 23.08.2023
– Mi 29.11.2023

12x mittwochs (außer
18.10., 25.10. und 01.11.23)
19-21:30 Uhr

Preis: 230 €

Schauspiel- und Performance-
Training

Jürgen Larys

Mo 04.09.2023
– Do 07.09.2023

Mo-Do 10-17 Uhr

Preis: 210 €

Improvisationstheater – Basics

Die Kunst der Improvisation

Thilo Matschke

Mo 18.09.2023
– Fr 22.09.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Gestaltung pantomimischer
Szenen

Hans-Jürgen Zwiefka

So 24.09.2023
– So 07.04.2024

1x monatlich So 10-17 Uhr

Preis: 560 €

Regelmäßiges Clownstraining
für Fortgeschrittene

Thilo Matschke

Fortgeschrittene

Sa 30.09.2023
– Mo 02.10.2023

Sa-Mo 10-17 Uhr

Preis: 160 €

Clownscoaching

für Fortgeschrittene

Thilo Matschke

Fortgeschrittene

Mo 09.10.2023
– Fr 13.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Theatertherapie

Eine Einführung

Rike Schweizer

So 22.10.2023

So 11-13 Uhr

Preis: 15 € pro Abend,
vor Ort entrichten

Tanz in den „Dritten Frühling“

Tanz und Theater für Menschen
nach der Berufsphase – Stadt-
teilkoooperation Langendreer

Lioba Schulte
Birgit Kondziolka

Mo 23.10.2023
– Fr 27.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Szenenstudium

Wie nähere ich mich einer
Rolle an?

Tony Glaser

Mo 30.10.2023
– Fr 03.11.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

Memory Box

Künstlerische und sozialpäd-
agogische Arbeit mit Erinne-
rungsobjekten

Gilbert Meyer

Fr 03.11.2023
– So 05.11.2023

Fr 18-21 Uhr,
Sa 10-16:30 Uhr,
So 10-15:30 Uhr

Preis: 130 €

Zum Raum wird hier die Zeit

Wie man verschiedene Zeitebe-
nen theatralisch nach Tsche-
chow umsetzen kann

Jürgen Larys

Sa 11.11.2023

Einlass ab 18:30 Uhr,
Beginn: 19 Uhr

ÖFFENTLICH

Abschlusspräsentation: Der Clown – Das clowneske Spiel

Bühne frei für neue Clowns

Thilo Matschke

So 19.11.2023

So 11-12:30 Uhr

Preis: 10 €

ONLINE

Die Sprache des Körpers

Ein illustrierter Vortrag über
Körpersprache und Pantomime

Hans-Jürgen Zwiefka

Mo 20.11.2023
– Fr 24.11.2023
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

Der Clown – Das clowneske Spiel
Der Einstieg
Thilo Matschke

Mo 20.11.2023
– Fr 24.11.2023
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

Die Kunst des Schauspielens
Fortgeschrittene
Tony Glaser

Fortgeschrittene

Mo 20.11.2023
– Fr 24.11.2023
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

Hybride Aufführungsformate
synchron-asynchron, online-off-
line, virtuell-haptisch
Wolfram Lakaszus

Sa 25.11.2023
– So 26.11.2023
Sa/So 10:00 - 14:45 Uhr
Preis: 100 €

**Pantomime und Körperaus-
druck**
Wochenendkurs
Hans-Jürgen Zwiefka

So 26.11.2023
So 11-13 Uhr
Preis: 15 € pro Abend,
vor Ort entrichten

Tanz in den „Dritten Frühling“
Tanz und Theater für Menschen
nach der Berufsphase – Stadt-
teilkooperation Langendreer
Lioba Schulte
Birgit Kondziolka

Mo 27.11.2023
– Fr 01.12.2023
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

Die Kunst des Schauspielens
Anfänger:innen
Tony Glaser

Sa 02.12.2023
– So 03.12.2023
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 120 €

Der naive Clown
Thilo Matschke

Fortgeschrittene

Mi 10.01.2024
– Mi 20.03.2024
9x mittwochs 19:00-21:30
(außer 24.01. und 13.03.)
Preis: 175 €

**Schauspiel- und Performance-
Training**
Jürgen Larys

Fr 26.01.2024
– So 11.02.2024
2 Wochenenden:
26.01.-28.01.2024,
09.02.-11.02.2024,
jeweils Fr 19-21.30 Uhr,
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 260 €

**Wenn Bühne und Licht
kleiner werden**
Die Herausforderungen einer
szenischen Micro-Arbeit
Birk-André Hildebrandt

Sa 03.02.2024
– So 04.02.2024
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 120 €

Storytelling & Körpertheater
Noam Meiri

Do 08.02.2024
Do 18:30-20:45 Uhr

Impro und Resilienz
Thilo Matschke

Sa 17.02.2024
– So 18.02.2024
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 120 €

Commedia dell'arte
Grundlagenwochenende
Thos Renneberg

Sa 24.02.2024
– So 25.02.2024
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 120 €

Experimentelles Theater
„Die Welt neu ordnen“
Larsen Sechert

Mo 26.02.2024
– Fr 01.03.2024
Mo-Fr 10-17 Uhr
Preis: 260 €

Improvisationstheater - Solo
Techniken für einen starken
Auftritt
Larsen Sechert

Fr 01.03.2024
– Sa 02.03.2024
Fr 18-21 Uhr,
Sa 11-16 Uhr
Preis: 85 €

Physical Theater
Inszenieren mit dem Körper
Sabeth Dannenberg

Mo 04.03.2024
– Fr 08.03.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

Commedia dell'arte
Intensivwoche
Thos Renneberg

Mo 11.03.2024
– Fr 15.03.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

**Der Clown – Das clowneske
Spiel**
Der Einstieg
Thilo Matschke

Sa 23.03.2024
– So 24.03.2024
Sa/So 09:30-17:15 Uhr
Preis: 120 €

**Kabarett & Comedy
für Einsteiger:innen**
Von der Idee zur Nummer
Renate Coch

Mi 10.04.2024
– Mi 26.06.2024
9 x Mi (außer 24.04.,
01.05., 12.06.2024)
19-21:30 Uhr
Preis: 175 €

**Schauspiel- und
Performance-Training**
Jürgen Larys

Mo 15.04.2024
– Fr 19.04.2024
Mo-Fr 10-15:10 Uhr
Preis: 200 €

Pantomime
Eine alte Kunst neu entdeckt
Hans-Jürgen Zwiefka

Mo 22.04.2024
– Fr 26.04.2024
Mo-Fr 09:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

Körper - Raum - Imagination
Einführung in die Schauspiel-
technik nach Michael Tsche-
chow
Jürgen Larys

Fr 26.04.2024
– Mi 01.05.2024
Fr-Mi 9:30-16:30 Uhr
Preis: 315 €
Materialkosten: 15 €

Masken unterwegs
Die Kunst der Verwandlung
Silke Geyer



Bildende Künste

Mo 09.10.2023
– Fr 13.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €
Materialkosten: 10 €

Das Portrait

Zeichnen und Modellieren

Ortrud Kabus

Di 17.10.2023
– Di 19.12.2023

10x Di 19-22 Uhr

Preis: 180 €
Materialkosten: 20 €

Offenes Atelier

Zeichnen und Malen

Ortrud Kabus

Mo 06.11.2023
– Fr 10.11.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 265 €
Materialkosten: 20 €

Experimentieren mit Worbla

Bruno Belil Espinos

Mo 13.11.2023
– Fr 17.11.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Comic zeichnen

Geschichten illustrieren

Wibke Brandes

Sa 18.11.2023
– So 19.11.2023

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 120 €
Materialkosten: 20 €

Radierwerkstatt

Ortrud Kabus

Fr 24.11.2023
– So 26.11.2023

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €
Materialkosten: 5 €

Pop-up

Kleine Welten zum Aufklappen

Odine Lang

Do 14.12.2023
Do 18:30-20:45 Uhr

MalZeit
Intuitives Malen
Sylvia Zipprick

Di 09.01.2024
– Di 12.03.2024
10 x Di 19:00-22:00 Uhr
Preis: 180 €
Materialkosten: 20 €

Offenes Atelier
Zeichnen und Malen
Ortrud Kabus

Sa 27.01.2024
– So 28.01.2024
Sa/So 9:30-16:30 Uhr
Preis: 120 €
Materialkosten: 20 €

Radierwerkstatt
Ortrud Kabus

Mo 19.02.2024
– Fr 23.02.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

Figuren zeichnen
Vom Charakterdesign zu
Geschichten
Wibke Brandes

Mo 04.03.2024
– Fr 08.03.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

Papiertheater seitenweise
Bücher, Aufklappkarten, Pop-
ups
Odine Lang

Fr 05.04.2024
– So 07.04.2024
Fr 18-20:15 Uhr
Sa/So 11-17 Uhr
Preis: 130 €

Zeichnen und Tasten
Einführung in die Grundlagen
des Zeichnens
Babette Martini

Di 09.04.2024
– Di 11.06.2024
10 x Di 19-22 Uhr
Preis: 180 €
Materialkosten: 20 €

Offenes Atelier
Zeichnen und Malen
Ortrud Kabus

Sa 20.04.2024
– So 21.04.2024

Sa 10-17 Uhr
So 10-15:30 Uhr

Preis: 120 €
Materialkosten: 15 €

Tanzbewegte Bilder

Biodanza und Malen

Sylvia Zipprick
Meike Staudt





Körper, Stimme und Präsenz

Sa 02.09.2023

Mental gelassen und wach

Sa 11-13:30 Uhr

Das Prinzip Alexandertechnik
Eine Einführung

Preis: 30 €

ONLINE

Irene Schlump

Do 21.09.2023

Körper Raum Klang

Do 18:30-20:45 Uhr

Wolfram Lakaszus

Mo 25.09.2023

Mental gelassen und wach

– Fr 29.09.2023

– Unlabel yourself!

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Das Prinzip Alexandertechnik
In Aktion

Preis: 260 €

Irene Schlump

Do 05.10.2023

Im Kontakt mit der Natur

Do 18:30-20:45 Uhr

Andrea Schaupp

Do 19.10.2023

**Entspannt und Resilient mit
Gesang**

Do 18:30-20:45 Uhr

Christoph Ebel

Do 02.11.2023

Qi-Gong

Do 18:30-20 Uhr

– Lebensenergie stärken

Seta Guetsoyan

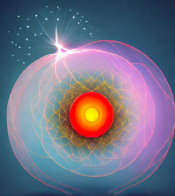
Do 16.11.2023

Hier bin ich!

Do 18:30-20:45 Uhr

Präsent und Resilient

Irene Schlump



Mo 20.11.2023
– Fr 24.11.2023
Mo-Fr 13-18:45 Uhr
Preis: 210 €

ONLINE

Kreatives Schreiben
– „Heim: zwischen heimelig
und unheimlich“
Offene Werkstatt für Anfän-
ger:innen und Fortgeschrittene
Karen Karin Rosenberg

Mo 20.11.2023
– Fr 24.11.2023
Mo-Fr 9:30-14:30 Uhr
Preis: 200 €

Stimme genießen
Stimm- und Sprechtraining
Dorothea Theurer

Do 30.11.2023
Do 18:30-20 Uhr

Einfach mal sein
Hannah Brack

Do 11.01.2024
Do 18:30-20:45 Uhr

Leichtfüßig Resilienz kräftigen
Ein Tanz- und Austausch-
Workshop
Meike Staudt

Sa 03.02.2024
– So 04.02.2024
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 120 €

Storytelling & Körpertheater
Noam Meiri

Sa 17.02.2024
– So 18.02.2024
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 130 €

Entspannung mit Märchen
Den Lebensfaden spinnen
Veronika Uhlich

Do 07.03.2024
Do 18:30-20 Uhr

Qi-Gong
– **Lebensenergie stärken**
Seta Guetsoyan

Medien, Technik & Digitalität

Mo 04.09.2023

Show-n-tell

Am 1. Montag im Monat:

04.09., 02.10., 06.11.,

04.12.2023, 08.01., 05.02.,

sowie 04.03.2024,

ab 18 Uhr

Jours fixes fürs Technische

Wolfram Lakaszus

Mo 11.09.2023

– Fr 15.09.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 20 €

Die Puppe aus dem Drucker?

Ein pragmatischer Einstieg
in den 3D-Druck

Wolfram Lakaszus

Mo 09.10.2023

– Fr 13.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 20 €

Mechatronik: Sensoren

Ein Einstieg in die Mechatronik
mit einem Fokus auf Sensoren

Wolfram Lakaszus

Mo 23.10.2023

– Fr 27.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 12 €

Nähen und Schneidern

Imke Henze

Fr 03.11.2023

– So 05.11.2023

Fr 18-21 Uhr,

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €

Wie doof darf man sein?

Ein spielerisches Labor zur
Künstlichen Intelligenz,
Edition 2/2023

Wolfram Lakaszus

Mo 06.11.2023

– Fr 10.11.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 25 €

Technik im Kopf

Augen-, Ohren-, Augenbrauen-
und Kopfmechaniken

Michael Hepe

Sa 18.11.2023
– So 19.11.2023

Sa 14-17 Uhr,
So 11-16 Uhr

Preis: 130 €
Materialkosten: 90 €

Scharfe Schatten

Bau einer Halogen-Punktlampe
für Schattentheater

Hansueli Trüb

Mo 20.11.2023
– Fr 24.11.2023

Mo-Fr 13-18:45 Uhr

Preis: 210 €

ONLINE

Kreatives Schreiben

– „Heim: zwischen heimelig
und unheimlich“

Offene Werkstatt für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Karen Karin Rosenberg

Mo 20.11.2023
– Fr 24.11.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Hybride Aufführungsformate

synchron-asynchron, online-offline,
virtuell-haptisch

Wolfram Lakaszus

Fr 24.11.2023
– So 26.11.2023

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €
Materialkosten: 5 €

Pop-up

Kleine Welten zum Aufklappen

Odine Lang

Fr 08.12.2023
– So 10.12.2023

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €

Kooperation über Wolken

Digitale Werkzeuge für kulturelle
Projekte und Kulturarbeit

Wolfram Lakaszus

Fr 19.01.2024
– So 21.01.2024

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €

Deine Puppe in 3D im Netz

Wir digitalisieren deine Puppe

Jan Schulten

Mo 22.01.2024
– Fr 26.01.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 12 €

Nähen und Schneidern
Imke Henze

Mo 22.01.2024
– Fr 26.01.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 20 €

Die Puppe aus dem Drucker?
Ein pragmatischer Einstieg in
den 3D-Druck
Wolfram Lakaszus

Fr 26.01.2024
– So 11.02.2024
2 Wochenenden:
26.01.-28.01.2024, 09.02.-
11.02.2024,
jeweils Fr 19-21.30 Uhr,
Sa/So 10-17 Uhr
Preis: 260 €

**Wenn Bühne und Licht
kleiner werden**
Die Herausforderungen einer
szenischen Micro-Arbeit
Birk-André Hildebrandt

Mo 29.01.2024
– Fr 02.02.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €
Materialkosten: 12 €

Nähen und Schneidern
Imke Henze

Fr 09.02.2024
– So 11.02.2024
Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr
Preis: 130 €
Materialkosten: 30 €

Animatronische Figuren
Ein Überblick
Wolfram Lakaszus

Mo 12.02.2024
– Fr 16.02.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 260 €

**Mechatronik: Augen
– Drive-by-wire**
Ein Einstieg in die Mechatronik
mit einem Fokus auf Mechanis-
men zur Steuerung von Augen.
Wolfram Lakaszus

Mo 04.03.2024
– Fr 08.03.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 20 €

Papiertheater seitenweise

Bücher, Aufklappkarten,
Pop-ups

Odine Lang

Mo 11.03.2024
– Fr 15.03.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Virtuelle Puppen und virtuelle Welten

Von der Nutzer:in zur
Gestalter:in

Jan Schulten

Mo 18.03.2024
– Fr 22.03.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 25 €

Bühnenbautechnik

Ein Rundumschlag für
Einsteiger:innen und Profis

Michael Hepe

Fr 22.03.2024
– So 24.03.2024

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €

Wie doof darf man sein?

Ein spielerisches Labor zur
Künstlichen Intelligenz,
Edition 1/2024

Wolfram Lakaszus

Mo 08.04.2024
– Fr 12.04.2024

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 12 €

Nähen und Schneiden

Imke Henze



Theaterpädagogik und Theatertherapie

Di 05.09.2023
– Fr 08.09.2023

Di-Do 9:30-16:30 Uhr,
Fr 9:30-15 Uhr

Preis: 240 €

Spiele

Material, Objekt, Figur

Margrit Gysin

Mo 09.10.2023
– Fr 13.10.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Theatertherapie

Eine Einführung

Rike Schweizer

Mo 30.10.2023
– Fr 03.11.2023

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 260 €

Materialkosten: 20 €

Memory Box

Künstlerische und sozialpädagogische Arbeit mit Erinnerungsobjekten

Gilbert Meyer

Sa 17.02.2024
– So 18.02.2024

Sa/So 10-17 Uhr

Preis: 130 €

Entspannung mit Märchen

Den Lebensfaden spinnen

Veronika Uhlich

Sa 09.03.2024

Sa 11-13:30 Uhr

Preis: 30 €

Materialkosten: 0 €

Figurentheatertherapie

Eine Einführung in die therapeutische Arbeit mit Figuren und Objekten

Magdalena Trischler

Sa 16.03.2024
– So 17.03.2024

Sa/So 10-17 Uhr

Preis: 130 €

Botschaften aus der Seele

Puppenspiel im Einsatz für die Trauer

Sonja Lenneke

ONLINE

Organisation und Management

Sa 21.10.2023

Sa 10-17 Uhr

Preis: 60 €

Neue Kulturkommunikation

Raus aus den Theatern und Ateliers, hin zum Menschen

Hayat Wiersch

Fr 08.12.2023
– So 10.12.2023

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €

Kooperation über Wolken

Digitale Werkzeuge für kulturelle Projekte und Kulturarbeit

Wolfram Lakaszus

Mo 05.02.2024
– Fr 09.02.2024

Mo-Fr 10-17 Uhr

Preis: 260 €

Kreative Ideenfindung

Für berufliche und künstlerische Arbeitsprozesse

Cora Sachs



Speziell für Profis

Di 10.10.2023

Di 18-21 Uhr

Netzwerktreffen
Figurentheatermacher:innen
NRW

Seta Guetsoyan
Wolfram Lakaszus

ONLINE

Fr 08.12.2023
– So 10.12.2023

Fr 18-21 Uhr,
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €

Kooperation über Wolken

Digitale Werkzeuge für kulturelle
Projekte und Kulturarbeit

Wolfram Lakaszus

Sa 03.02.2024

Sa 12-22 Uhr

Dozent:innentreffen 2024

Zukunftswerkstatt

Seta Guetsoyan
Thilo Matschke
Wolfram Lakaszus

Mo 05.02.2024

Mo 11-18 Uhr

Netzwerktreffen
Figurentheatermacher:innen
NRW

Seta Guetsoyan
Wolfram Lakaszus



Kinderprogramm

In zwei Kursen können Kinder zwischen 8-12 Jahren das Objekttheaterspielen kennenlernen und praktisch erproben.

Auf spielerische und kreative Weise beschäftigen wir uns mit dem Thema Jahreszeiten. Dabei wird es auch um Ökologie und Nachhaltigkeit gehen.

Die umliegende Parknatur wird mit einbezogen.

Die Kurse zielen darauf ab, den Kindern einen Raum zu geben, in dem sie sich in ihrer Kreativität, Selbstwirksamkeit und Mitgestaltungsfähigkeit ausprobieren und erleben können.

Die Ergebnisse und kleine Szenen werden am Ende der Kurse in einer kleinen Abschlussveranstaltung für Angehörige und Menschen aus dem Stadtteil vorgestellt.

Mo 04.09.2023
– Mo 18.12.2023

Natur-Objekt-Theater
für Kinder

Mo 15:30-17:30 Uhr

Wöchentliche Gruppe

Nooshin Seifi
Hannah Brack

Mo 02.10.2023
– Fr 06.10.2023

Natur-Objekt-Theater
für Kinder

Mo-Fr 10-15 Uhr

Ferienkurs

Franziska Merkel

Gefördert durch den Stadtteilfonds Werne - Langendreer-Alter Bahnhof:



Bundesministerium
für Wohnen, Stadtentwicklung
und Bauwesen



Ministerium für Heimat, Kommunales,
Bau und Digitalisierung
des Landes Nordrhein-Westfalen



STADT
BOCHUM

Abende für deine persönliche Resilienz.

Egal, ob soziale, ökologische, gesamtgesellschaftliche oder persönliche Krisen:

Sie fordern die psychische Gesundheit von Menschen heraus und stellen alle vor neue Herausforderungen.

Unter dem Begriff der Resilienz versteht man u.a. die Fähigkeit, unsere psychische Gesundheit aufrechtzuerhalten, sich zu erholen und sich neuen Situationen anzupassen.

Mit der Workshop-Reihe werden unterschiedliche methodische Zugänge vorgestellt, in der die eigenen Ressourcen praktisch erkundet werden und Resilienz spielerisch trainiert wird.

Do 21.09.2023 **Körper Raum Klang**
Do 18:30-20:45 Uhr Wolfram Lakaszus

Do 05.10.2023 **Natur als Kraft- und
Resilienzraum im Alltag**
Do 18:30-20:45 Uhr Andrea Schaupp

Do 19.10.2023 **Entspannt und Resilient
mit Gesang**
Do 18:30-20:45 Uhr Christoph Ebel

Do 02.11.2023 **Qi-Gong
– Lebensenergie stärken**
Do 18:30-20 Uhr Seta Guetsoyan

Do 16.11.2023 **Hier bin ich!
Präsent und Resilient**
Do 18:30-20:45 Uhr Irene Schlump

Do 30.11.2023 **Einfach mal sein**
Do 18:30-20 Uhr Hannah Brack



Do 14.12.2023

Do 18:30-20:45 Uhr

MalZeit

Intuitives Malen

Sylvia Zipprick

Do 11.01.2024

Do 18:30-20:45 Uhr

**Leichtfüßig Resilienz
kräftigen**

Ein Tanz- und Austausch-
Workshop

Meike Staudt

Do 08.02.2024

Do 18:30-20:45 Uhr

Impro und Resilienz

Thilo Matschke

Do 07.03.2024

Do 18:30-20 Uhr

**Qi-Gong
– Lebensenergie stärken**

Seta Guetsoyan

Fortbildung Maske basic 2024/2025

Eine Grundlagenfortbildung im Maskenspiel

Mit der Fortbildung Maske basic wird es, neben dem Maskenbau und den unterschiedlichen Facetten des Maskenspiels, auch darum gehen, eine eigene Szene zu entwickeln.

In den einzelnen Modulen werden Spielart und Gestaltungstechniken vermittelt, die zu einem ersten Einblick in die Arbeit mit der eigenen Theatermaske führen.

Die Fortbildung wird mit einem Zertifikat abgeschlossen.

Die Module der Fortbildung können auch einzeln belegt werden.

Preis: 1.200 Euro

Sa 27.07.2024
– Fr 02.08.2024

Sa-Fr 9.30-16.30 Uhr

Preis: 365 €

Materialkosten: 20 €

Einführung Maske und
Maskenbau

Silke Geyer

Seta Guetsoyan

Do 03.10.2024
– So 06.10.2024

Do-So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 210 €

Einführung ins Maskenspiel

Silke Geyer

Fr 15.11.2024
– So 17.11.2024

Fr 18-21 Uhr

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 130 €

Einführung in die Charakterfigur

Silke Geyer



Fr 17.01.2025
– So 19.01.2025

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 150 €

**Spiel mit Requisiten, Objekten
und Material**

Silke Geyer

Fr 21.03.2025
– So 23.03.2025

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 150 €

Szenen inszenieren

Silke Geyer

Sa 26.04.2025
– Fr 02.05.2025

Sa-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 390 €

Maske unterwegs

Silke Geyer

Fortbildung Der Clown Clowneskes Spiel

Die Bühne wird als Spielplatz definiert. Als Raum der eigenen Albernheiten. Mit Spaß werden die Unebenheiten der eigenen Persönlichkeit präsentiert.

Die Spieler:innen feiern ihr clowneskes Scheitern und lernen, sich und die Zuschauer:innen mit in ihre ureigene clowneske Welt zu nehmen.

Beeinflusst durch die Ausbildung an der „Fool Time School, Bristol“, der „Desmond Jones School of Mime and Physical Theatre“, dem „Keith Johnstones Improvisation und Theater“ und dem weiteren künstlerischen Werdegang des Dozenten Thilo Matschke fließen viele Trainingselemente in diese Fortbildung, die sich in erster Linie mit den ureigensten clownesken Elementen der jeweiligen Kursteilnehmer:innen beschäftigen.

Preis: 600 Euro

Diese Fortbildung richtet sich explizit an Fortgeschrittene: Voraussetzung für die Teilnahme ist der Abschluss des Einstiegskurses, für den wir jährlich mehrere Termine anbieten.



Angebot 2023

Mo 11.09.2023
– Fr 15.09.2023
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Die Fortsetzung
Thilo Matschke

Mo 06.11.2023
– So 12.11.2023
Mo-So 9:30-16:30 Uhr

Der Abschluss
Thilo Matschke

Sa 11.11.2023
Einlass ab 18:30 Uhr
Beginn: 19:00 Uhr

Abschlusspräsentation
Bühne frei für neue Clowns
Thilo Matschke

Angebot 2024

Mo 16.09.2024
– Fr 20.09.2024
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Die Fortsetzung
Thilo Matschke

Mo 04.11.2024
– So 10.11.2024
Mo-So 9:30-16:30 Uhr

Der Abschluss
Thilo Matschke

Sa 09.11.2024
Einlass ab 18:30 Uhr
Beginn: 19:00 Uhr

Abschlusspräsentation
Bühne frei für neue Clowns
Thilo Matschke

Stadtteilkooperationen



So 08.10.2023, 15 Uhr
Mo 09.10.2023, 10 Uhr
Di 10.10.2023, 10 Uhr

Idee:
Bernd Berger

Spiel:
Klaus Hermann

Text:
Bernd Berger,
Tony Glaser,
Klaus Hermann

Musik:
Bernd Berger

Regie:
Tony Glaser

Das Kleine Ich-bin-Ich

HalloDu-Theater

Eine Geschichte über Identität, Orientierung und das Anderssein.

Ein Theaterstück voller Fragen und Antworten. Mit vielen Liedern, Reimen und eine wunderbare - eigens für dieses Stück geschriebene Musik.

Ab 4 Jahren!

Nur mit Kartenreservierung:
tickets@hallodu-theater.de

Info unter:
www.hallodu-theater.de

So 22.10.2023 und
So 26.11.2023

11-13 Uhr

Preis: 15 € pro Abend,
vor Ort entrichten

Tanz in den „Dritten Frühling“

Tanz und Theater für
Menschen nach der
Berufsphase

Lioba Schulte
Birgit Kondziolka



Save
the Date

Bochum
vergibt

FRITZ

14. – 17.9.2023

48. Fritz-Wortelmann-Preis
der Stadt Bochum für Figuranttheater

Bewerbt Euch ab 1. Februar!
www.fidena.de



vhs

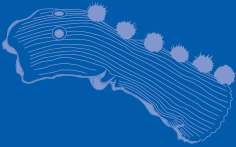
Bochum

**aktiv
kreativ
inklusiv**

Das neue Programm ist da!

Info: 0234 910 15 55
www.vhs-bochum.de





Figurentheater-Kolleg

Hohe Eiche 27
44892 Bochum
+49-234-284080
info@ft-k.de
<https://ft-k.de>



Sparkasse Bochum
DE43 4305 0001 0008 3123 16